

Утверждаю
Директор ГПОУ «КОХК»
Т.В. Фролова
«30» августа 2017г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Кемеровский областной художественный колледж»
по специальности 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве)
углубленной подготовки

Квалификация: Дизайнер, преподаватель
Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения - 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования

**Календарный учебный график на 2017-2018 учебный год
специальность 54.02.01 «Дизайн (в культуре и искусстве)»**

Форма обучения — очная

Нормативный срок обучения — 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

по специальности –

54.02.01 Дизайн (по видам)

углубленной подготовки

Курсы	Сентябрь			Октябрь				Ноябрь			Декабрь				Январь				Февраль			Март				Апрель				Май			Июнь				Июль				Август			Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация, нед.	Уч. практика	Прозв. практика				Всего недель																
	28.08 – 3 4 – 10	11 – 17	18 – 24	25.09 – 1.10	2 – 8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	30.10 – 5.11	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.11 – 3.12	4 – 10	11 – 17	18 – 24	25.12 – 31.12	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.01 – 4.02	5 – 11	12 – 18	19 – 25	26.02 – 4.03	5 – 11	12 – 18	19 – 25	26 – 1.04	2 – 8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	30.04 – 6.05	7 – 13	14 – 20	21 – 27	28.05 – 3.06.	4 – 10	11 – 17	18 – 24	25.06 – 1.07	2 – 8	9 – 15			16 – 22	23 – 29	30.07 – 5.08	6 – 12		13 – 19	20 – 26	27 – 31	неделя	часов	Промежуточная аттестация, нед.	Уч. практика	по специальности (педагогическая)	ка преддипломная	ГИА, нед.	Каникулы, нед.					
1															⋮	⋮	⋮																																						36	1296	2	4					10	52				
2															⋮	⋮	⋮																																								36	1296	2	4					10	52		
3															⋮	⋮	⋮																	⋮	⋮	⋮	⋮																				34	1224	2	2	4					10	52	
4														⋮	(8)	⋮	⋮		(8)	(8)	(8)										⋮	X	X	X	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш																23	828	2	2	1	4	9	2	43
Итого:																																																											129	4644	8	12	5	4	9	32	199	

Обозначения:

Аудиторные занятия

Учебная практика

Производственная практика (по профилю специальности)

Производственная практика (педагогическая)

Производственная практика (преддипломная)

Промежуточная аттестация

Государственная (итоговая) аттестация

Каникулы

□

○

Ⓢ

Ⓢ

X

⋮

Ш

□

1.Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика		Производственная практика			Пром. аттестация	Государственная итоговая аттестация			Каникулы	Всего (по курсам)
		Работа с природы на открытом воздухе (пленэр)	Изучение памятников искусства в других городах	По профилю специальности	Педагогическая	Преддипломная		Подготовка выпускной квалификационной работы	Защита выпускной квалификационной работы (по видам)	Государственный экзамен		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
I курс	36	4	-	-	-	-	2	-	-	-	10	52
II курс	36	-	-	4	-	-	2	-	-	-	10	52
III курс	34	-	2	4	-	-	2	-	-	-	10	52
IV курс	23	-	-	-	4	3	2	7	1	1	2	43
Всего	129	4	2	8	4	3	8	7	1	1	32	199

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
специальность 54.02.01 Дизайн (в культуре и искусстве)

Индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обяз. аудиторной нагрузки по курсам и семестрам (час. в неделю)							
			Максимальная	Сам. учебная работа	Обязательная			Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
					ВСЕГО	практ. и лаб. занятия	курсовых работ (проектов)	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
								16 нед	20 нед	16 нед	20 нед	16 нед	18 нед	15 нед	8 нед
1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Всего по циклам		7740	2322	5418			54	54	54	54	54	54	54	54
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл		2127	709	1418										
ОД.01	Учебные дисциплины		1188	396	792										
ОД.01.01	Иностранный язык	КР;КР;КР;КР	216	72	144			32	40	32	40				
ОД.01.02	Обществознание	КР	60	20	40						40				
ОД.01.03	Математика и информатика	КР; Э	108	36	72			32	40						
ОД.01.04	Естествознание	КР; КР	108	36	72			32	40						
ОД.01.05	География	КР	48	16	32					32					
ОД.01.06	Физическая культура	3;3;3;ДЗ	216	72	144			32	40	32	40				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	3; КР	108	36	72			32	40						
ОД.01.08	Русский язык	КР; Э	108	36	72			32	40						
ОД.01.09	Литература	КР; ДЗ;КР; Э	216	72	144			32	40	32	40				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины		939	313	626										
ОД.02.01	История мировой культуры	3;ДЗ; 3;ДЗ	210	70	140					32	40	32	36		
ОД.02.02	История	КР; ДЗ	108	36	72			32	40						
ОД.02.03	История искусств	ДЗ;ДЗ;ДЗ;ДЗ;Э; ДЗ;Э	327	109	218				40	32	40	32	36	30	8
ОД.02.04	Черчение и перспектива	ДЗ;ДЗ	108	36	72			32	40						

ОД.02.05	Пластическая анатомия	ДЗ;ДЗ	108	36	72					32	40				
ОД.02.06	Информационные технологии	КР;КР	78	26	52						20	32			
	Обязательная часть циклов		2778	926	1852										
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл		552	184	368										
ОГСЭ.01	Основы философии	3	56	11	45									45	
ОГСЭ.02	История	экзамен	60	12	48				48						
ОГСЭ.03	Психология общения	3	56	11	45									45	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	КР; Э	80	12	68							32	36		
ОГСЭ.05	Физическая культура	3;3; 3;ДЗ	228	114	114							32	36	30	16
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	3	72	24	48										48
П.00	Профессиональный учебный цикл														
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		2226	742	1484										
ОП.01	Рисунок	8Э	772	257	515		64	80	64	80	64	72	75	16	
ОП.02	Живопись	8Э	774	258	516		64	80	64	80	64	72	60	32	
ОП.03	Цветоведение	ДЗ	48	16	32		32								
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	3; 3	102	34	68						32	36			
ОП.06	Компьютерная графика	ДЗ; КР; ДЗ	125	42	83							36	15	32	
ОП.07	Шрифт	ДЗ; ДЗ	108	36	72				32	40					
ОП.08	Промышленная графика	КП; КП;КП; КП	297	99	198						64	72	30	32	
ПМ.00	Профессиональные модули		2061	687	1374										
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность		1734	578	1156										
МДК.01.01	Дизайн проектирование	1-4,7-Э; 5-6КП; 8-3	957	319	638		64	80	64	120	64	108	90	48	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	7Э;1,2,8-3; 3-6КП	777	259	518		64	80	48	60	64	72	90	40	
Недельная нагрузка по модулю															
ПМ.02	Педагогическая деятельность	экзамен квалиф.	327	109	218										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	3; ДЗ; Э	156	52	104				32	40	32				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного	КР; ДЗ; 3; Э	171	57	114						32	36	30	16	

	процесса													
	Итого часов обучения, включая ФК		6966	2322	4644			36	36	36	36	36	36	36
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя				774			6	6	6	6	6	6	6
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок)				516			64	80	64	80	64	72	60
ДР.02	Дополнительная работа (живопись)				258			32	40	32	40	32	36	30
Всего:					5418			42	42	42	42	42	42	42
УП.00	Учебная практика				6 н									
УП.01	Учебная практика (работа с природы на открытом воздухе (пленэр)	ДЗ			4 н				4 н					
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	3			2 н							2 н		
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				12 н									
ПП.01	Исполнительская практика	ДЗ			8 н					4 н		4 н		
ПП.02	Педагогическая практика	ДЗ			4 н									4 н
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	ДЗ			3 н									3 н
ПА.00	Промежуточная аттестация				8 н			1 н	1 н	1 н	1 н	1 н	1 н	1 н
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				9 н									
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				7 н									7 н
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы				1 н									1 н
ГИА.03	Государственный экзамен				1 н									1 н
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый год					всего	Дисциплин и МДК	14	14	14	14	13	13	11	11
						Учебн. практика		ДЗ				3		

Государственная итоговая аттестация

1. Подготовка выпускной квалификационной работы
(7 недель)

2. Защита выпускной квалификационной работы
(1 неделя)

3. Государственный экзамен по профессиональному модулю
"Педагогическая деятельность"
(междисциплинарный курс "Педагогические основы преподавания
творческих дисциплин" и "Учебно-методическое обеспечение»
(1 неделя)

Исполнит. практика					Д/З		Д/З		
Преддип. практика									Д/З
Пед. практика									Д/З
Экзамены	3	5	4	4	2	5	4	4	
Диф. зачет/Зачет	5	6	6	6	5	5	5	5	
Экзамен квалиф.									1
Контр. работа	6	3	3	3	3			1	
Курсовой проект			1	1	3	3		1	1

**3. Перечень кабинетов, мастерских и других помещений
по специальности 54.02.01 «Дизайн (в области культуры и искусства)»**

№	Кабинеты:
41	Русского языка и литературы
20, комп. класс	Математики и информатики
20	Истории, географии и обществознания
3	Черчения и перспективы, шрифтов
3	Пластической анатомии
8	Истории искусств и мировой культуры
47	Иностранного языка
7,18,43,44,46	Цветоведения
7,18,43,44,46	Для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование» и средств исполнения дизайн-проектов
Комп. класс с выходом в интернет	Информационных технологий
	Мастерские:
35, 36,19	Рисунка
35, 36,19	Живописи
7,18,43,44,46	Графических работ и макетирования
спортзал	Физической культуры
	Залы:
37,38	Библиотека
40	Читальный зал
Холл, 4	Выставочный зал
	Фонды:
14	Методический кабинет по рисунку
25	Методический кабинет по живописи

17	Натюрмортный фонд
22	Гипсовый фонд

4. Пояснительная записка

4.1. Нормативная база реализации ППССЗ СПО

Настоящий учебный план ГПОУ «Кемеровский областной художественный колледж» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО), 54.02.01 Дизайн в культуре и искусстве (по видам) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. № 1391, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014г. № 34861 и примерной основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.01 Дизайн в культуре и искусстве (по видам).

При разработке учебного плана были использованы следующие нормативные и методические документы:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 464;
3. Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 года № 291;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «О внесении изменений в федеральный базисный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014 г. № 74 О внесении изменений в Порядок проведения ГИА по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968;
7. Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/ среднего профессионального образования (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.10.2010 № 12-696);
8. Рекомендации по разработке учебного плана образовательного учреждения среднего профессионального образования (для очной формы обучения) (письмо Управления учебных заведений среднего профессионального образования Минобрнауки России от 24.06.97 №12-52-91 ин/12-23).

4.2. Организация учебного процесса и режим занятий.

Начало учебных занятий – 1 сентября, окончание - в соответствии с календарным учебным графиком. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с расписаниями занятий и ППССЗ для каждой специальности, которые разрабатываются в колледже и утверждаются директором.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ СПО (6966 на весь период обучения/129 недель., из них 39 недель отведенного на освоения Федерального компонента среднего общего образования + 90 недель отведенного на обучение по учебным циклам.

Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам: «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет на весь период обучения 774 академических часов (22 недели) из часов отведенных на самостоятельную работу (в т.ч. 516 часов по учебной дисциплине «Рисунок» и 258 часов по учебной дисциплине «Живопись», проводится рассредоточено в течение теоретического обучения и является обязательной формой работы.

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Группы формируются следующим образом - не менее 6-8 человек для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального компонента среднего общего образования, дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», «Компьютерная графика», «Шрифт», междисциплинарным курсам.

Занятия по учебным дисциплинам ФГОС СПО и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла проводятся – 10-15 человек.

При реализации ППССЗ занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, %):

Курс	Наименование дисциплины	
	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50

3	100	100
4	100	100

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов, отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

Порядок проведения учебной и производственной практики.

Практика является обязательным разделом ППСЗ и представляет собой особый вид деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Предусматриваются следующие виды практик: **учебная практика** и **производственная практика**

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек), реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства и осуществляется следующим образом:

- *работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)* - проводится в конце 2 семестра обучения, продолжительность – 4 недели (144 час.)

- *изучение памятников искусства в других городах* – проводится на 3 курсе (в конце 6 семестра обучения) как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия (гг. Москва, Санкт-Петербург и т.п.), продолжительность - 2 недели (72 час.). По завершении учебной практики: обучающийся предоставляет письменный реферат или отчет, который включает наблюдения, впечатления.

- *работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)* – организуется отчетная выставка учебно - творческих работ (просмотр) с их оценкой комиссией, в которую входит – директор колледжа, экзаменационная комиссия.

Производственная практика состоит из двух этапов: практика по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрировано, так и рассредоточено.

- *исполнительская практика* – 8 недель (288 час.),

- *педагогическая практика* - 4 недели (144 час.);

- *производственная практика (преддипломная)* - 3 недели (108 час.)

Исполнительская практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Продолжительность - по 4 недели в каждом семестре (по 144 час.). Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствуют профилю подготовки обучающихся и (или) в учебных мастерских колледжа.

Итогом учебной и производственной практики является дифференцированный зачёт.

Педагогическая практика проводится в 7, 8 семестрах 4 курса обучения в детских художественных школах, детских школах искусств г. Кемерово, на основе договоров. По завершении проводится отчётная конференция, на которую студенты представляют: дневник практик, включающий календарный план проведения пробных уроков с оценками и отзывами руководителей практики от организации.

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

4.3 Общеобразовательный цикл

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в пределах образовательных программ среднего профессионального образования с учётом профиля получаемого профессионального образования, в соответствии с «Рекомендациями по реализации образовательной программы среднего общего образования в образовательных учреждениях среднего профессионального образования в соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования.

Общеобразовательный цикл состоит из базовых и профильных дисциплин.

Умения и знания, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин цикла ППССЗ СПО «Общий гуманитарный и социально-экономический».

Параллельно с реализацией программы среднего общего образования с первого курса без сокращения сроков ее освоения начинается освоение элементов профессионального цикла.

Оценка качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ СПО с получением среднего общего образования осуществляется в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводят в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих учебных дисциплин. Промежуточную аттестацию проводят в форме дифференцированных зачётов (по всем видам практик), зачетов, экзаменов, контрольных и курсовых работ: зачёты и экзамены – за счёт времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину.

Экзамены проводят по русскому языку, математике и информатике и одной из профильных дисциплин (история искусств). По русскому языку, математике и информатике - в письменной форме, по профильной дисциплине – в устной.

Обучающиеся, имеющие среднее общее образование имеют право на перезачёт соответствующих общеобразовательных дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

4.4. Формирование вариативной части ППСЗ

Объем аудиторных занятий инвариантной части ППСЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 3744 академических часов. Вариативная часть ППСЗ – 900 академических часов аудиторных занятий.

Вариативная часть ППСЗ распределена следующим образом:

- увеличение объема времени за счет вариативной части, дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентноспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования:

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Аудиторные занятия (в часах)
ОД.01.09 Литература	16
ОД.02.03 История искусств	18
МДК.01.01 Дизайн-проектирование	163
МДК.01.02 Средства исполнение дизайн-проектов	302
Итого:	499

- введены новые дисциплины:

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Аудиторные занятия (в часах)
ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи	48
ОП.06 Компьютерная графика	83
ОП.07 Шрифт	72
ОП.08 Промышленная графика	198
Итого:	401

4.5. Порядок аттестации обучающихся

Организация промежуточной аттестации

Для всех учебных дисциплин и профессиональных модулей обязательна промежуточная аттестация по результатам их освоения.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав дисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачеты, (дифференцированные зачеты), итоговая оценка по дисциплине.

При освоении общеобразовательных дисциплин: «Русский язык», «Математика и информатика», «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен. Формой аттестации по дисциплинам: «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Дизайн проектирование», «Средства исполнения дизайн проектов» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт/дифференцированный зачет.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре. Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объем времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводят за счет объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

Организация государственной итоговой аттестации (ГИА)

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы по виду Дизайн в культуре и искусстве;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», по междисциплинарным курсам: «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно - методическое обеспечение учебного процесса».

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается предметно-цикловой комиссией по специальности Живопись. Программа государственной итоговой аттестации доводится до ведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» включает ответы на вопросы (билеты) по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель предметно-цикловой комиссии по рисунку  Курасова В.В.
Председатель предметно-цикловой комиссии по живописи  Демаков Ю.П.
Председатель предметно-цикловой комиссии по композиции  Перкова Н.В.
Председатель предметно-цикловой комиссии по пленэру  Помыткина О.Г.
Председатель цикловой комиссии по общеобразовательному циклу  Никитенко С.С.
Заместитель директора по учебно-методической работе  Маркова Н.М.

Директор МАОУДО «ДШИ № 46»  Ковина Л.Н.
Директор МАОУДО «ДШИ № 19»  Побокина Е.Г.
Директор МАОУДО «ДХШ № 19»  Нестерова Г.В.
Директор МБОУДО «ЦДШИ»  Кудряшова И.В.