

Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области
ГПОУ «Кемеровский областной художественный колледж»

СОДЕРЖАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ

Сизина Н.С.

Задачи целевой программы «Культура России» (2012-2018 годы)

- создание условий для обеспечения равной доступности культурных благ, развития и реализации культурного и духовного потенциала каждой личности;
- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, модернизация работы учреждений культуры;
- обеспечение возможности реализации культурного и духовного потенциала каждой личности;
- модернизация системы художественного образования и подготовки кадров в сфере культуры и искусства, отвечающей требованиям современности.

Ученые затрагивающие проблемы нравственного воспитания


- Древний мир - Аристотеля, Платон
- философов Нового времени: Г. Гегеля, И. Г. Гердер, Т. Гоббса, И. Канта
- В отечественной философии— И. А. Ильин, В. С. Соловьев, И. М. Ястребцев, М. А. Ариарский, Г. Кисилева, Д. Красильников, Н. Н. Ярошенко, Д. М. Генкин.
- А. Д. Жаркова, А. А. Аронов, Л. С. Зорилова, И. Н. Романов, Н. Е. Хворов,Новикова Г. Н.

- **Объект исследования** — нравственное воспитание подростков
- **Предмет исследования** — культуротворческие технологии
- **Цель работы** — анализ применения культуротворческих технологий в духовно-нравственном воспитании подростков.

Работа по направлению духовно-нравственного воспитания включает

- — воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- — формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- — воспитание уважения к труду;
- — развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- — формирование элементарных знаний о правах человека;
- — расширение представлений о городах России;
- — знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- — развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- — формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям

1. осуществление согласованных воспитательных влияний учителя и ученического коллектива в решении определенных педагогических задач, а внутри класса - единство действий всех учащихся;
2. использование приемов формирования учебной деятельности нравственным воспитанием;
3. под системой нравственного воспитания понимается также взаимосвязь и взаимовлияние воспитываемых в данный момент моральных качеств у детей;
4. систему нравственного воспитания следует усматривать и в последовательности развития тех или иных качеств личности по мере роста и умственного созревания детей.

- 
- Большинство социально-культурных технологий из них основано на взаимодействии репродуктивных, творческих и репродуктивно-творческих элементов.

- Использование этих технологий поможет в решении следующих основных задач:
- 1. Формирование основ мировоззрения и идейной убежденности человека.
- 2. Воспитание нравственных качеств личности.
- 3. Формирование эстетического отношения к действительности.
- 4. Воспитание общественной активности.
- 5. Стимулирование всестороннего развития личности.

Типологически уровни такого взаимодействия выглядят следующим образом:

творческий уровень - в технологиях преобладают творческие моменты;

репродуктивно-творческий - автор открыл для себя новое в том, что объективно не является новым;

репродуктивный - в технологии элементарно воспроизводятся давно известные и отработанные на практике способы, приемы, подходы.