

«УТВЕРЖДАЮ»
директор ГАПОУ «КХК»
Нохрина Т.В.
«24» «11» 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса набросков и зарисовок в ГАПОУ «Кемеровский областной художественный колледж»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует порядок, сроки организации и проведения конкурса набросков и зарисовок в ГАПОУ «Кузбасский художественный колледж» (далее - колледж).
- 1.2. Конкурс проводится 30 ноября 2023 г. имеет статус проверочной работы. Участие в конкурсе обязательно для студентов 4 курса колледжа.
- 1.3. Занятие на 2-ой паре 30 ноября 2023 г. переносится на свободное от основных занятий время в течение следующей недели.
- 1.4. Цель конкурса – выявить уровень профессиональной подготовки студентов 4-го курса колледжа.
- 1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:
- Набросок одетой фигуры (3, 5 минуты);
 - Зарисовка одетой фигуры (15, 10 минут).

2. Организация и порядок проведения

- 2.1. Конкурсные задания выполняются в спортивном зале колледжа. На время проведения конкурса назначаются кураторы из преподавателей колледжа (см. Приложение №1). В обязанности кураторов входит организация работы натурщиков и студентов, распределение групп студентов по натурщикам (Приложение №2).
- 2.2. Каждому участнику присваивается определенный номер, который он обязан указать в правом верхнем углу каждого своего листа по следующему формату хх-уу, где хх – номер участника, уу – длительность в минутах, например 01-15 означает, что работа выполнена участником №1, длительность выполнения работы 15 минут.
- 2.3. Размер листа – от 20х30 см до 30х40 см, материал – на выбор (графитный карандаш, мягкий материал – уголь, сангина, сепия, соус, тушь).
- 2.4. На одном листе может быть выполнен только один набросок.
- 2.4. Необходимо выполнить**
- 4 зарисовки одетой фигуры натурщика по 2х15 минут, 2х10 минут;
 - 8 набросков одетой фигуры натурщика по 2х5 минут, 6х3 минут.

В конце конкурса работы одного студента скрепляются и сдаются на просмотр комиссии.

2.5. Для проведения конкурса формируется оценочная комиссия и организационный комитет.

2.5.1. Члены организационного комитета: Нохрина Т.В., Маркова Н.М., Шабанова Т.А., Гайдук Т.П., Кетова А.С.

2.5.2. Кураторы: Ротовский А.С., Дмитриев К.К., Тарханов С.П., Кунев И.Н., Носова Е.А.

2.5.3 Члены оценочной комиссии: Осипов А. М., Курасова В.В., Демаков Ю.П., Дмитриев К.К., Тарханов С.П., Ротовский А.С., Кунев И.Н., Боброва Н.О., Балаганская Е.Н.

2.7. Время проведения конкурса: 10:40 – 12:30.

2.7. Работы оцениваются по 10-тибальной системе. Оценки, полученные на конкурсе, выставляются в журнал.

2.8. **Критерии оценки набросков:**

- компоновка согласно требованиям организации плоскости листа (определен композиционный центр);
- соблюдение пропорций, характера и формы фигуры в пространстве;
- эстетика, техника, культура выполнения и подачи работы

2.9. Использование телефонов запрещено.

3. Награждение

3.1. Подведение итогов конкурса проводится по результатам личного (индивидуального) зачета.

3.2. Победители и призёры конкурса определяются путем оценивания зашифрованных (обезличенных) работ участников конкурса на основании рейтинговой таблицы, сформированной жюри конкурса следующим образом: выставляется **одна общая оценка по 10-бальной системе за наброски** и **одна общая оценка по 10-бальной системе за зарисовки**.

3.3. Победителями в каждой номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломами I степени.

Призёрами в каждой номинации конкурса считаются участники, занявшие II и III место. Они награждаются дипломами II и III степени.

Преподаватели по рисунку дипломантов награждаются благодарственными письмами.

Участник, набравший в сумме 2-х номинаций наибольшее количество баллов, становится обладателем гран-при, награждается дипломом и ценным подарком.

Возможно разделение призовых мест между несколькими участниками и поощрение специальными призами.

3.4. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

Курс	Задание	Мастерская	Куратор
Ж-4-1	Набросок одетой фигуры (3, 5 минуты); Зарисовка одетой фигуры (15, 10 минут)	Спортзал	Ротовский А.С.
Ж-4-2			Дмитриев К.К.
Д-4-1			Тарханов С.П.
Д-4-2			Кунев И.Н.
К-4			Носова Е.А.

Инструкция для кураторов

1. Кураторы групп организуют присутствие своих групп на месте проведения конкурса. С собой студентам можно принести стулья, треноги, планшеты, материалы для работы. После конкурса стулья необходимо вернуть на свое место.
2. Кураторы во время конкурса руководят закрепленными натурщиками, следят за сменой поз по сигналу и помогают натурщикам выбрать позу.
3. Использование телефонов запрещено